

HÜZÜNÜN İLK PARAGRAFI

Yazar

DURMUŞ VURAL ÖREN

Editör

AYŞE SAĞLAM

Kapak Tasarım

Hakan Düşova

Yayınevi

Yazardan Direkt



Yazardan Direkt – Türkiye
Yazardan Direkt Elektronik İletişim Tanıtım Pazarlama ve Tic. Ltd. Şti
Kozyatağı mah. Değirmen sok. Nida Kule No:18
Kat 10 Kadıköy /İstanbul
216 3011213
Sertifika No. 33717

ISBN: 978-605-9385-59-6

1.Baskı: Ocak 2020

Baskı ve Cilt

Ege Reklam Basım Sanatları San.Tic. Ltd.Şti
Esatpaşa mah. Ziyapaşa caddesi No.4 Ataşehir / İstanbul
Tel: 0216 470 44 70 Faks:0216 472 84 05
www.egebasim.com.tr
Sertifika No: 45604

Bu eserin bütün hakları saklıdır. Yayınevinden ve Yazardan izin almadan kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz, hiçbir şekilde kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

ÖNSÖZ

Değerli okuyucularım, öncelikle sözlerime sizlerle buluşmayı bana nasip eden Yüce Rabbime şükürler olsun diyerek başlıyorum. Sizlere bu satırları benimle paylaşmayı tercih ettiğiniz ve naçizane eserime kıymet verip beni onurlandırdığınız için teşekkür ederim. İyi ki varsınız; iyi ki bu sevda bende tezahür etti. Rabbime sonsuz şükürler olsun ki bana bu satırları yazmayı öğretti ve beni böyle bir yürek böyle bir aşk ile donattı. Bugün siz değerli okurlarıma hitap edebilmek, benim için yeryüzündeki en büyük mutluluk ve onurdur.

Benim kalem ile tanışıklığım okul öncesi yıllara dayanır. Daha okula gitmezken ablamın defterlerini karalar, kitaplarını karıştırırdım. Ablam kızardı tabii ki. İlk öğretmenlerim olsun, okul arkadaşlarım olsun, büyüklerim olsun farklı bir çocuk olduğumu söylerlerdi. Hatta babamın başbakan olacağını söyleyen arkadaşları vardı ki vaktiyle onların sözlerine kapılarak, yetişkin bir birey olduğumda milletvekili aday adayı olabilmek için kendi evimi satmayı düşündüğüm olmuştur. Ben bu dönemde, bana inanan, aklıma, zekama güvenen çevremde de etkisiyle, ülkem için çalışmak amacıyla bu yolda adımlar attım. Milletvekili aday adaylığı sürecine girdiysem de daha sonra yine tamamen kendi arzum ve isteğimle bundan vazgeçtim. Gönlümde sanat, yazmak daha ağır bastı. Duygularımın, edebî yolculuğumda çok daha faydalı olacağına inanmıştım çünkü. Hatta siyasi partilere vaktiyle seçim şarkısı hazırlayıp göndermeyi bile düşündüm. Siyasi zekaya da sahip olmama

rağmen ben hayatımı yazarak; edebiyat ve sanatla ifade etme yolunu seçiyorum.

Bu alanda daha özgür ve daha başarılı olacağıma inancım tamdır. Zira siyasetin üslubu, biz yazarlar açısından daha hoyrat ve maalesef günümüzde de son derece yıpratıcı, yıkıcı olmuştur. Esef ve kaygıyla karşılıyorum. Nitekim sevgili Zülfü Livaneli bu yolu seçmiş ve pişman olmuştur. Gelgelelim zaten siyaset, sanatçının yaratıcı ruhunu da öldürüp milyonlara sevdalanmış yürekleri harabeye dönüştürüyor.

Aslında ilk denemelerimi çocukluk yıllarımda amatörce yazmaya başladım. Onlar, çocukça şeylerdi. Bugün sizlerle üniversite yıllarımda yazmaya başladığım, daha profesyonel bir ruhu amatör acılarla perçinleyen; henüz bıyıkları yeni terlemeye başlamış, profesör sakalı bırakan gencin o yıllarda hayata, aşka, insanlara, dostluğa dair nüktedan sözlerini paylaşma fırsatı buluyorum.

Bu eserimi, ilk baskısını o günlerde meşhur bir yöntem olan fotokopi yoluyla çoğaltıp, en sevdiğim can kardeşime bir mektup tadında; elden ve direkt adrese teslim yoluyla sunmak güzelliğine ulaştığım serinin, ilk şiir kitabı olarak sizlere takdim etmeyi istedim. Namıdiğer “Beton” kardeşimle o vakitler şiirlerimi paylaşırdım. O da saygıyla dinlerdi, sağ olsun. Yani ilk okuyucum olma şansını da yakalamıştı Şenol. Okul arkadaşlarım birçok şiirimi gözleri yaşlarla dolu bir şekilde dinlediler, sağ olsunlar. Şimdi sıra, bu duygu sağanağını gerçek sahiplerine armağan etmeye geldi.

Değerli dostlar, biz yazarlar toplumun aynalarıyız ve tarih sahnesinde sanatımızla söz söyleme ve bir devre imza atma gibi ciddi sorumluluklar taşıyoruz. Yazmak, bir sevda olmanın yanı sıra, ciddi bir iştir aynı zamanda. Dönemin ruhunu biz yazarların kıymetli satırları oluşturacaktır. Doğacak güneş bizlere aydınlık nesillerin haberini veriyor. Yarın bugünden daha aydınlıktır. Nitekim biz insanoğlu da öyleyiz. Bugün dün yapılan hatalardan ders almazsak kendi yanlışlarımızı yaratır, yarın doğacak güneşi pişmanlıklarımızın gölgesini yok etmek üzere bekleriz.

Zaman içerisinde kelimelerin nasıl tuhaflaştığını, ortamın ambiyansının nasıl değiştiğini adım adım gözlemleyeceksiniz. Aslında çok fazla söze ihtiyaç yok. Satırlarımda kendinizi bulacaksınız. Nitekim ben bu milletin sinesinde yetişmiş; bu halkın öz evladıyım. Yapmış olduğum araştırma ve incelemeler beni, bu kitabı yayımlarken klasik basım yöntemlerinin aksine istek üzerine basım yolunu tercih etmeye yöneltti. Tüm yazar arkadaşlara ve dostlara tavsiye ederim. Yazardan Direkt Yayınevi, kağıt sarfiyatı yerine, kısa zamanda, çok daha fazla kitleye ulaşmanın yolunu sunuyor. Ayrıca klasik yöntemler bence artık rafa kalkmalı. Onca sermaye, ham madde ve emeğin israfına bir yazar olarak sessiz kalamam. Herkesin emeği değerlidir. Boşa gitmesin.

Sizlere şimdiden keyifli okumalar diliyorum. Emeklerimize göstermiş olduğunuz saygı, size pozitif olarak yansiyacaktır. Değer verip kitabımı aldığınız ve satırlarımı öksüz bırakmadığınız için sizlere minnettarım. İyi ki varsınız.

Değerli yayıncım Yazardan Direkt Yayınevi ailesine ve ekibine, biz yazarlara dünyada kullanılan en modern imkanları; Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün armağanı olan bu cumhuriyetin evlatlarına hizmet etme şansını verdikleri, sözlerimize tercüman oldukları için emeklerine ve yüreklerine sağlık diyorum. Sizler de iyi ki varsınız ve iyi ki Allah bizi ortak bir amaç etrafında bir araya getirdi. Emin olun, Gazi Paşa yaşasaydı, değerli Türk aydınlarına bu kıymetli imkanları sunmanızı takdir ederdi.

Bu kıymetli uğraşımda, her nevi emeği geçen tüm insanlara teşekkürü bir borç biliyorum. Bizde rehavet en tehlikeli durumdur. Uyanık olmakla mükellefiz. Sevgi ve iltifatlarınıza layık olmak için canla başla çalışacağım. Aydınlik yarınlarin kaderini kendi ellerimizle yazacağız.

Saygılarımla
Durmuş Vural Ören

BAŞKOMUTAN MEYDAN MUHAREBESİ'NDE

Başkomutan Meydan Muharebesi'nde
Resulullah (s.a.v.) görülüyordu
Ve Mustafa Kemalimi alnından öpüyordu
Rabbim (c.c.) İslam ordusunu rahmetiyle kuşatıyordu
Düşman, çelik tabyalarıyla saldırıyordu
Türk ordusu iman dolu göğsüyle karşı duruyordu
Bunlarla mı diyordu Rabbim (c.c.)
Bunlarla mı bana karşı koyacaksınız
Ve Gufran Ordusu'nu bütün azametiyle kırbaçlıyordu
Her taraf çelik tabyalarla doluyordu
Rabbim (c.c.) Gufran Ordusu'nu şehit kanlarıyla suluyordu
Gökyüzü Allah Allah sesleriyle çınlıyordu
Türk ordusu 'La ilahe illallah' diyordu
Mehmet göğsünü siper ediyordu çelik tabyalara
Beni çiğnemedi diyordu,
Ayak basamazsın vatan toprağına
Binlerce çelik mermi Mehmed'in göğsüne isabet ediyordu
Mehmed'in göğsünden iman kıvılcımları fişkırıyordu

Mehmed'in anası kan ağlıyordu
Ve Rabbimin (c.c.) Kitabı'na sarılıyordu
Yavrusuna sarılır gibi, titriyordu anasının yüreği
Ya Rab! Bu topraklara Gufran Ordusu girmesin diyordu
Sicim gibi yaşları gözünden süzülüyordu
Aziz vatan toprağını Rabbine (c.c.) ısmarlıyordu
Ezanların susmayacağını elbette o da biliyordu
Biliyordu ama ana yüreği dayanmıyordu
Canından öte yavrusunu Rabbine (c.c.) gönderiyor
Hakk Yolu'nda feda olsun diyordu

Düşman, çelik tabyalarıyla saldırıyordu
Mehmedimin yarasını Resulullah (s.a.v.) sarıyordu
Mehmet iman dolu göğsünü siper ediyordu
Rabbim (c.c.) Türk ordusunu rahmetiyle kuşatıyordu
Melekler Mehmedime selam duruyordu
Mehmed'in göğsünde çelik tabyalar paramparça oluyordu
Karanlıklara boğuyordu Gufran Ordusu'nu

Rabbim (c.c.) cepheyi şehit kanlarıyla suluyordu
Gufran Ordusu karanlıklara gömülüyordu
Mustafa Kemal ölmeyi emrediyordu Türk ordusuna
Türk ordusu aslan gibi kükrüyordu
Başkomutan Meydan Muharebesi'nde
Resulullah (s.a.v.) görülüyordu
Ve Mustafa Kemalimi alnından öpüyordu
Mehmedimi sevgisiyle kuşatıyordu
Başkomutan Meydan Muharebesi
Gül kokusuyla bezeniyordu
Tüm güzelliğiyle Resulullah (s.a.v.)
İslam ordusunu kucaklıyordu
Cepheyi bir sevinç kapladı
Rabbim (c.c.) cehenneme yolladı
Çelik tabyalarıyla saldıranları
Mehmed'in göğsünde güller açıyor
Gufran Ordusu tabyalarına yanıyor

Hiçbir millet ölüme böyle koşmadı
Mehmet cepheyi kanlarıyla suladı
Başkomutan Meydan Muharebesi'nde
Resulullah (s.a.v.) görünüyor
Ve Mustafa Kemalimi alnından öpüyor