

SAKLI DÜNYA
“Bir Düş Ülkesi”
Düşünme Eğitimi Seti 3. Kitap

Muharrem Şirin

Resimleyen
Emine Çakmak



Yazardan Direkt – Türkiye
Yazardan Direkt Elektronik İletişim Tanıtım Paz. ve Tic. Ltd.
Şti

Kozyatağı mah. Değirmen sk. Nida Kule No:18
Kat 10 Kadıköy-Erenköy/İstanbul
Tel: 0(216) 3011213
Sertifika No: 33717

Bu eserin bütün hakları saklıdır. Yayınevinden ve Yazardan
izin almadan kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz, hiçbir
şekilde kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

ISBN: 978-605-9385-69-5

Baskı ve Cilt

Ege Reklam Basım Sanatları San.Tic. Ltd.Şti
Esatpaşa mah. Ziyapaşa caddesi No.4 Ataşehir / İstanbul
Tel: 0216 470 44 70 Faks:0216 472 84 05
www.egebasim.com.tr
Sertifika No: 12468

Bundan çok ama çok eski zamanların birinde, yemyeşil ağaçların içinde bir ülke vardı. Bu ülkeyi iyi kalpli bir kral yönetirdi. Herkes isteklerini krala söyler, kral hiç kimseyi geri çevirmezdi. Kral, tüm kararlarında halkının görüşlerini alırdı. Ne zaman önemli bir iş yapacak olsa halkını şehir meydanına toplayıp durumu onlara anlatır, sonra onları tek tek dinlerdi. İsteyen herkese tahtını birkaç günlüğüne devrederdi. Eğer isteyen birden çok olursa, her gün biri kral olacak şekilde onları sıraya sokardı.

Bu güzel ülke, yaprakları bulutları kucaklayan dev sekoya ağaçları içinde, yüz metre taş duvarları olan bir vadide saklıydı. Bu ağaçların eni on metreyi aşıyor, boyu ise yüz metreye kadar çıkıyordu. Vadinin üstü yüksek dağlar çevrelenmişti. Bataklıklarla kaplı ormanlar kimseye geçit vermiyordu. Bu korunaklı duruma rağmen yine de kimse gündüz vakti ateş yakmaz, dumandan yerlerinin tespit edilmesine sebep olmak istemezdi. Çünkü dedelerinden, ninelerinden dinledikleri o hikâyeye hepsinin hafızasında saklıydı.

Hikâyeye şöyleydi: Bundan tam yüz yıl kadar önceydi. Ormanda kaybolmuş yaşlı bir adamın yolu atalarının yaşadığı ülkeye düşmüştü. Bahsedilen bu ülke, atalarının buraya gelmeden önceki yaşadıkları yerdı. Aslında bu ülkenin yolunu kimse bilmez, arasa da bulamazdı. Bu Yaşlı Adam da buraya tesadüfen yaklaşmıştı.



Onu, çocuklar ormanda mantar toplarken fark etmişti. Bir ağacın dibinde hiç hareket etmeden uyuyordu. Çocuklar önce ses çıkarmadan oradan uzaklaştılar. Hava kararmak üzere evlerine dönerken aynı yerde olduğunu fark ettiler. Yanına gitmeye kimse cesaret edememişti. Kaleye döndüklerinde nöbetçilere durumu anlattılar. Nöbetçiler koşarak durumu krala bildirdi. Kral, hemen yanına dört şövalye alıp tarif edilen yere gitti. Yaşlı Adam'ı bulduklarında ölmek üzereydi. Kral'ın çok zor bir karar vermesi gerekiyordu. Çünkü ülkesinin birinci kuralı gizlilikti. Eğer dünyadaki diğer ülkeler onları bilirse saldırabilir, bu yüzden ülkesindeki birçok insan ölebilirdi. Ancak bu Yaşlı Adam'ı burada öylece bırakıp giderlerse de öleceği kesindi. Onu kaleye götürüp götürmeme konusunu kral şövalyelerine sordu. İki olumsuz ikisi de olumlu yanıt vermişti. Eşitliği bozacak yine kralın kendi oyuydu. Kral yüzyıllardır geçerli olan bir kuralı ilk kez bozma kararı aldı. Böylelikle Yaşlı Adam'ı bir ata yükleyip kaleye getirdiler.

Bütün halk meydan yerinde toplanmıştı. Herkeste bir tedirginlik vardı. Yaşlı Adam'ın durumuna çok üzülmüşler ama gaddar şövalyelerin ülkelelerinin yerini öğrenmesinden de çok tedirgin olmuşlardı. Şehrin hekimi Yaşlı Adam'la ilgilendi. Yaptığı inceleme sonrasında bir yarası ya da hastalığı bulunmadığını anladı. Yaşlı Adam sadece açlıktan bayılmıştı. Günlerdir ağzına bir tek lokma koyma

